

Mostre Collettive

- Roma, "I Littoriali della cultura e dell'arte" 1935;
- Todi, "Mostra artigiana" 1937;
- Mostre Sindacali e Regionali a Terni, a Perugia, a Spoleto e a Foligno (*premiato*) 1941/1942/1947/1949/1950/1951/1952/1953/1954/1962;
- Perugia, "Mostra del Ritratto" 1949;
- Terni, "Mostra Nazionale d'Arte figurativa" (*Premio Scultura*) 1949;
- Napoli, Basilica di S.Pietro ad Aram, "Mostra Nazionale d'arte contemporanea"1950;
- Terni, "Premio Terni per pittura e scultura"(*Medaglia dorata del Sindacato Artisti Umbri*) 1952;
- Bologna, "Biennale Nazionale d'Arte Sacra all'Antoniano"1954/1956/1960/1962/1964;
- Siena, "Concorso Nazionale per la Porta di bronzo del Duomo" 1954;
- Foligno, Teatro San Carlo, Mostra regionale d'arte, *Premio "Venanzio Gabriotti"* 1954;
- Perugia, "La Pasqua dell'artista" 1954;
- Roma, "Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea" 1955;

- Assisi, Cittadella Cristiana, "Mostra degli Artisti Umbri" 1957;
- Perugia, "Mostra d'Arte Sacra" 1957/1958/1959/1960/1961/1962/1964/1968/1973;
- Salisburgo, "Mostra Internazionale d'Arte Sacra" 1958;
- Novara, "4° Mostra Internazionale d'Arte Sacra" (*Segnalato per il concorso "Via Crucis"*) 1959;
- Foligno, Palazzo Trinci, "Mostra umbra d'Arte Sacra" 1962;
- Perugia, "Mostra Nazionale d'Arte Sacra e del paesaggio mistico" 1965/1967/1972/1986 (*Premio Acquisto 1965, 1967*);
- Salerno, "Mostra Nazionale d'Arte Sacra" 1966 (*Premiato*);
- Perugia, Ponte San Giovanni, "Nuova Galleria dell'Arte" 1966;
- Perugia, "Concorso per il paliotto dell'Altare della Basilica di S. Pietro" 1967;
- Roma, Palazzo delle Esposizioni "IV Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea "Città del Sole" " 1969;
- Gubbio, "Concorso di un monumento in bronzo dedicato a San Francesco e il lupo" 1972;
- Parigi, Grand Palais, "Salon des Artistes Indépendants", 1973/1974/1975/1976/1977/1978/1979/1980;
- Roma, "Incontro con l'arte" 1973;

- San Gemini, "2ª Rassegna della pittura e scultura umbra contemporanea"1973;
- Marsciano, Galleria "L'Approdo" 1974/1976;
- Perugia, Accademia dei Fildoni "Mostra d'arte figurativa di autori contemporanei"1977 ;
- Lussemburgo, "VII Biennale Europea" 1982 (*Premio Internazionale di Scultura*);
- Strasburgo, "I Esposizione europea d'arte"1982;
- Bonn, "XIII Primavera" 1983 (*Premio Stadt, Premio Internazionale della Critica per la Scultura*);
- Berlino, "XIV Primavera" 1984 (*Premio per la scultura della Presidenza della Commissione Giudicatrice*);
- Assisi, "180 artisti umbri per la pace" 1986;
- Perugia, "L'officina" 1987;
- Terni, "Arte Sacra in Umbria" 1987;
- Corciano, Mostra "Agosto Corcianese", 1989;
- Perugia, Complesso di Santa Giuliana, "Disegno"1997;
- Perugia, Sala della Borsa, Mostra d'arte "I nostri amici animali"1998;
- Perugia, Palazzo Penna, "Ottocento e Novecento" a cura dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" 2000;

- Perugia, "Arte da camera". Pittura ,scultura ,architettura nella collezione della Camera di Commercio di Perugia, 2000;
- Marsciano, Mostra permanente presso il "Museo dinamico del laterizio e delle terrecotte" 2004;
- Spello, Villa Fidelia, "Artisti Umbri del Novecento 1946-1959" 2004
- Spello, Villa Fidelia, "Artisti Umbri del Novecento 1960-1968" 2005
- Spello, Villa Fidelia, "Artisti Umbri del Novecento 1969-1980" 2006
- Spello, Villa Fidelia, "Artisti Umbri del Novecento" 2010
- Corciano, "Figurativi umbri del Secondo Novecento", 2011.